



CARL HANSEN & SØN
PASSIONATE CRAFTSMANSHIP

BM0253
SHELVING SYSTEM
Designed by Børge Mogensen





LINKS TO MATERIAL:

- › [Press Release](#)
- › [Designer Profile](#)
- › [Q&A](#)
- › [Lifestyle images](#)
- › [Pack shots](#)
- › [Archive image](#)
- › [Line drawing](#)
- › [Company profile](#)

BM0253 SHELVING SYSTEM DESIGNED BY BØRGE MOGENSEN

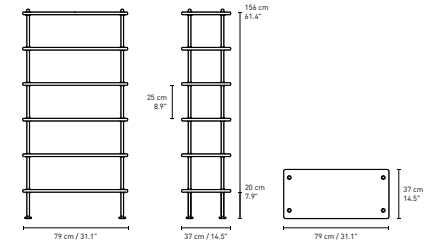
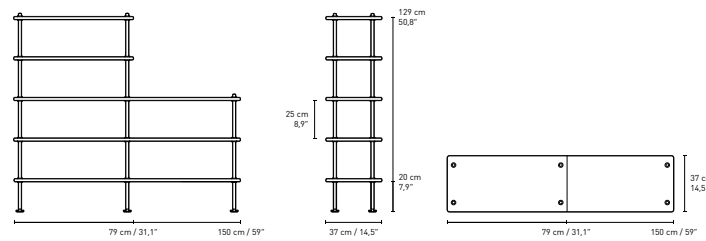
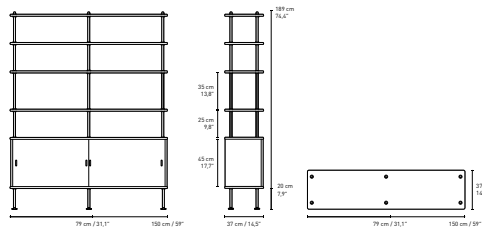
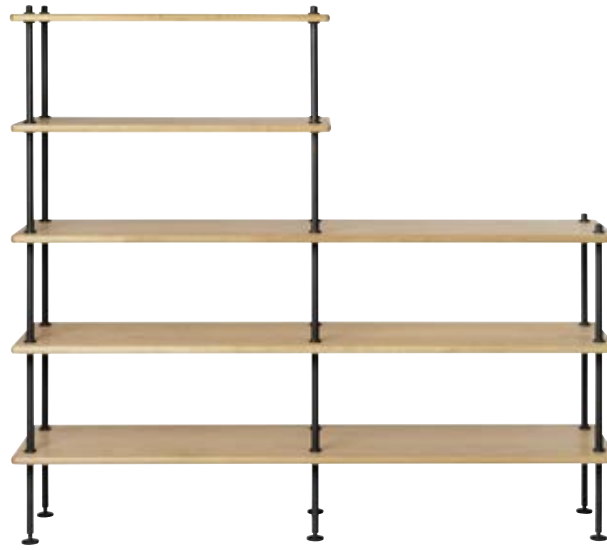
BM0253シェルフシステムは、1953年にボーエ・モーエンセンによってデザインされながら、未発表となっていたフレキシブルに機能するモジュール式の家具です。

このシェルフシステムは、モーエンセンが展開した「構築する家具」のコンセプトに基づきデザインされた製品の一つ。シンプルな美しさと耐久性、さらに空間や人、そしてニーズの変化に伴い、構築していくことを考慮したデザインです。



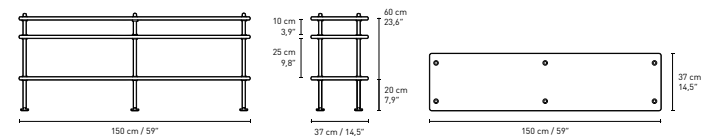
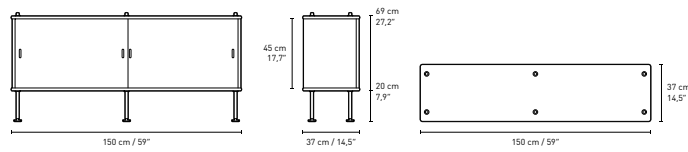
BM0253 SHELVING SYSTEM

DESIGNED BY BØRGE MOGENSEN



BM0253 SHELVING SYSTEM

DESIGNED BY BØRGE MOGENSEN

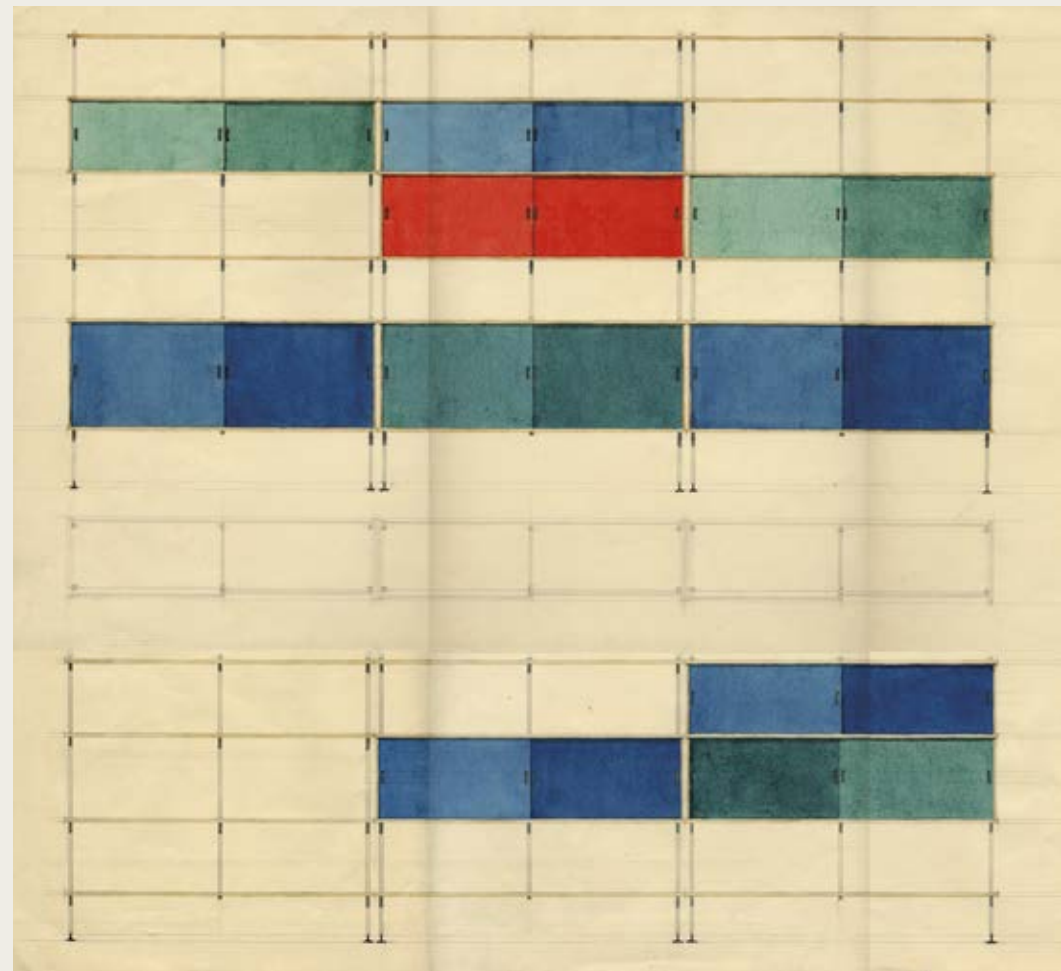




BØRGE MOGENSEN/ ボーエ・モーエンセン

「庶民のデザイナー」として知られ、一般庶民が購入できる質の高い家具を創ることを使命とした ボーエ・モーエンセン。モーエンセンのあくまでも使用する人を中心に考えられたデザインのアプローチ方法。世代を超えて使用できる、高い耐久性を持つ製品を創ることを信条としてきました。

こうしたデザインアプローチから、モーエンセンは第二次世界大戦後、デンリッシュモダンを牽引するデザイナーの一人となりました。



「このBM0253シェルフシステムは、それまでの父のデザインとは少し異なっていると思います。常に機能性を追求し、細部までこだわったデザインをしている点では同じですが、素材と色の選択がそれまでのデザインとは少し違います。こうした新しい側面をもつ父の家具が、カール・ハンセン&サンで復刻され市場にできることを私は本当に喜んでます。より多くの家具が発表されることで、人々の生活やニーズに寄り添い家具をデザインしてきた、ボーエ・モーエンセンというデザイナーをより多くの人に知ってもらえたらと思います。」(ボーエ・モーエンセンの息子 トーマス・モーエンセン談)





CARL HANSEN & SØN

PASSIONATE CRAFTSMANSHIP

CARLHANSEN.COM



@carlhansenandson